

Тайны дольменов



Наверное, все так или иначе слышали о древних загадочных каменных сооружениях, – дольменах, расположенных по всему миру и обладающих, как утверждает множество людей побывавших там, некими мистическими свойствами, – при общении с ними человек испытывает странные ощущения, получает сакральные знания и ответы на мучавшие его вопросы.

Для начала – немного справочной информации. Название «дольмен» произошло от соединения двух слов бретонского языка, а именно «toal» – «стол» и «теп» – «камень», что в дословном переводе означает «каменный стол». Существуют также и другие трактовки слова «дольмен», – «меняющий долю», а адыги, например, называют дольмены «сыпун» или «испун», что в переводе означает «дом карлика». Казаки же называли дольмены «богатырскими хатками».

Дольмены относятся к группе древних мегалитов (в переводе с греческого слово «мегалит» означает «огромный камень») и являются рукотворными сооружениями определённой формы, сложенными из массивных каменных плит или каменных блоков. Эти древние мистические сооружения, возраст которых, по некоторым оценкам, составляет 7-8 тысяч лет (иногда называют даже цифру 10 000 лет!) распространены по всему миру, в самых разных странах и культурах. На сегодняшний день в мире насчитывается около 9 000 дольменов.



Дольмены встречаются в Болгарии и Турции, на побережье Средиземного моря, на островах Корсика и Мальта, в Испании и Португалии. Много дольменов было обнаружено на территории современной Англии и Франции. Также дольменные сооружения были обнаружены на территории Индии, Палестины и даже Северной Кореи. Однако, пожалуй, самое большое скопление дольменов расположено вдоль побережья Чёрного моря, в особенности на территории Кавказа, где они встречаются в прибрежной полосе и тянутся вдоль побережья на 400 км от Анапы Новороссийска до Абхазии. Ширина этой полосы в сторону Новороссийска составляет 75 км и на этой территории, на настоящий момент, археологами найдено около 3000 дольменов (из 9000 известных во всем мире!). Археологические раскопки на Кавказе продолжаются, – в районе Геленджика найдено 100 дольменов, а в будущем, вероятно, будут сделаны новые находки и открытия.



В простейшем варианте дольмен представляет собой каменное сооружение, составленное из нескольких больших каменных блоков, которые образуют некую архитектурную форму в виде буквы «П» (простейшие дольмены составлены из трёх каменных блоков). Наибольший интерес представляют дольмены Кавказа, которые имеют завершённую архитектурную форму и состоят, как правило, из пяти-шести массивных каменных плит, – четыре плиты стоят вертикально, на них лежит пятая, а шестая плита иногда выполняет функцию днища. Таким образом, дольмен образует некий каменный ящик. Обычно в передней поперечной плите таких дольменов имеется отверстие, чаще всего круглой формы, иногда встречаются отверстия квадратной или треугольной формы, однако, возможно, что первоначально они имели именно круглую форму. Также встречаются дольмены, не имеющие отверстия. Отверстие дольмена может закрываться каменной пробкой имеющей форму гриба и тщательно подогнанной под размер отверстия. Вес такой пробки может достигать до 100 килограммов.



Средние размеры Кавказских дольменов таковы: три метра в длину, два в ширину и два в высоту. Диаметр круглого отверстия около 40 см. Вес каждой каменной плиты в среднем колеблется от 3 до 8 тонн. Каменные блоки, как правило, соединяются в паз и имеют очень высокую степень **подгонки**. Боковые стены и крыша могут выступать вперёд, образуя портал над поперечной плитой с отверстием. Часто боковые стены и крыша имеют наклон. Дольмены, в зависимости от конструкции, делятся на плиточные, составные, корытообразные и монолитные. Некоторые дольмены имеют на своей поверхности различные орнаменты и пентаграммы, **высеченные** в камне.

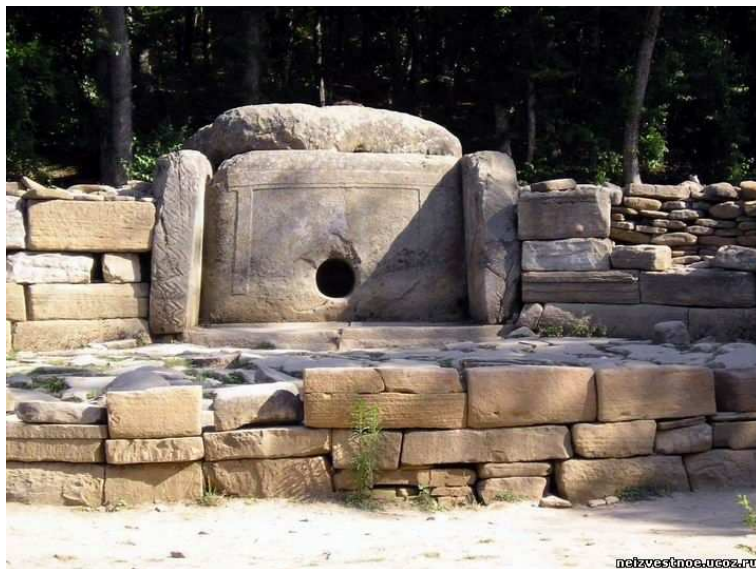
Учёные-археологи уже давно занимаются феноменом дольменов, однако, несмотря на то, что существует много теорий о предназначении и назначении этих древнейших построек, в научном мире до сих пор нет единого мнения на этот счёт.

Что поражает во всех этих каменных исполинах – дольменах, так это огромные, тщательно **обработанные** и **подогнанные** друг к другу каменные блоки. Каким образом люди каменного века, обладавшие примитивными орудиями труда, могли обрабатывать твёрдую горную породу, откуда они её добывали и как доставляли тяжёлые блоки на место строительства, ведь поблизости от дольменов не было найдено того строительного материала, из которого они построены, да и некоторые дольмены расположены в очень труднопроходимых и труднодоступных местах. Ещё одна уникальная особенность, это присущая дольменам всего мира схожесть. Каким образом люди возводившие дольмены примерно в одно и то же время, но в разных уголках мира, строили столь одинаковые сооружения (и не только внешне но, судя по всему и по назначению), остаётся загадкой.



Тем не менее, на этот счёт существует множество гипотез, как в научной, так и в околонуучной среде. Первоначальная научная официальная гипотеза, выдвинутая археологами, о том, что дольмены являются погребальными захоронениями, оказалась не вполне состоятельной и подверглась критике со стороны тех же археологов. Дело в том, что в некоторых дольменах действительно были обнаружены захоронения, правда немного несвойственные обычным захоронениям (отсутствовали вещи умершего), но, во-первых, захоронения были найдены далеко не во всех дольменах, а во-вторых, возраст дольмена обычно значительно превышал возраст захоронения, что наводит на мысль об ином первоначальном предназначении дольмена. Другая научная гипотеза утверждающая, что дольмены имели культово-религиозное значение, также не вполне объясняет и раскрывает их назначение. Возле многих дольме-

нов обнаружен каменный настил, пространство, рукотворно умощённое камнем, что характерно для многих ритуальных сооружений древности. Вертикальная плита дольмена с отверстием, могла служить символическим воротами в потусторонний или подземный мир. На плитах с отверстием многих дольменов высечены именно ворота, причём часто они имеют выпуклый вид, а ведь чтобы добиться такого, надо было проделать невероятно тяжёлую работу, – снять каменный слой с плиты. Однако если дольмены имели чисто религиозный характер, то почему рядом с ними не найдено древних поселений, предметов культа, жертвенных предметов.



Конечно, не исключено, что на протяжении разных временных отрезков, дольмены являлись и могильными захоронениями и предметом культового поклонения, но эта ли их первоначальная функция? Какой смысл вкладывали в эти таинственные постройки древние зодчие?

Кроме официальных научных теорий существуют другие гипотезы, которые пытаются разгадать тайну дольменов. Происхождение и назначение дольменов, действительно не вписывается в общепринятые научные догмы, а альтернативные теории могут помочь понять и разобраться в происхождении этих каменных исполинов. Когда известные дольмены, в частности в регионе Кавказа, были привязаны к местности и нанесены на карты, выяснилась очень интересная закономерность в их расположении. Также при маркировании дольменов на местности с помощью приборов GPS происходили anomalous сбои в работе до этого исправного и проверенного оборудования. В ходе работ было выяснено, что отверстия дольменов обращено в сторону воды, при их постройке учитывался восход и заход солнца, расположение звёзд и планет, пиков вершин, однако сомнительно, чтобы они являлись древними обсерваториями. Многие люди, побывавшие на дольменах, отмечают в себе перемены, чувствуют какое-то незримое воздействие.



Обычно строительные блоки дольменов расположенных в регионе Кавказа состояли из кварцевого песчаника иногда довольно твёрдых и плохо поддающихся обработке пород. Часто строительный мате-

риал доставлялся к месту строительства за многие километры. Исследователями, проводившими изыскания в районе Геленджика, была выдвинута одна интересная и необычная теория. По их мнению, дольмен более всего похож на модель «абсолютного чёрного тела», – идеального информационного передатчика. Дело в том, что строительный материал дольменов, – кварцевый песчаник, – не вполне обычный минерал. Он получил широкое распространение в радиотехнике, благодаря тому, что под воздействием сжатия происходит так называемый «пьезоэффект», то есть он способен генерировать электрический ток, а также стабилизировать частоту, поддерживая постоянные колебания. Кроме того, при механических воздействиях кварц может излучать радиоволны. Большинство же дольменов расположено в сейсмически активных зонах разломов земной коры, которые в определённый момент могут выполнять функцию волноводов, а дольмены при этом могут становиться приёмниками и передатчиками. Если рядом с таким активированным дольменом будет находиться человек, то дольмен способен уловить исходящее от него излучение и преобразовать его в ультразвуковые колебания, после чего передать их по разломам-волноводам к другим дольменам и если рядом с другим дольменом будет находиться человек настроенный на ту же волну, он может принять переданную информацию.



Таким образом, с этой точки зрения, система дольменов представляла собой глобальную информационную систему древних, прообраз современного Интернета, только гораздо совершеннее, ведь передача информации происходила мгновенно на уровне подсознания, а вместо цифровых пакетов и файлов передавались мысленные и зрительные образы. Кроме того, как считают сторонники данной теории дольмены, также могли выполнять функцию базы данных, в которой накапливались и хранились знания и мудрость древних. Однако в таком случае с трудом верится, что люди неолита, использовавшие каменные, а позднее бронзовые орудия труда, могли воздвигнуть столь невероятно сложную систему, фантастическую даже для нашей цифровой эпохи. Так возможно древние строители дольменов, вовсе не малоразвитые племена неолита? Быть может цивилизация, воздвигнувшая информационные порталы по всему миру, была гораздо древнее и более высокоразвита, чем мы думаем?

Дело в том, что при всей широкой географии расположения дольменов, практически все они встречаются вблизи береговой линии. Их можно встретить на побережье Чёрного моря, Адриатического и Средиземного морей, в Англии, Ирландии и в некоторых прибрежных регионах северной Европы. К тому же если верить некоторым источникам, которые утверждают, что отдельные дольмены были созданы 10 000 лет до н.э., то есть, как утверждают легенды примерно в тот период, когда произошло крушение мифической Атлантиды. География расположения дольменов также часто совпадает с гипотетическими местами существования Атлантиды.



Так быть может, зодчими дольменов были выжившие после крушения Атлантиды люди? Существует одна легенда, которую можно встретить в некоторых эзотерических источниках, в которой говорится, что человечество прошло несколько стадий и рас в своём развитии, в процессе которых сформировывались и развивались различные принципы нашего сознания. Наша раса относится к арийской группе, и её задача научиться анализировать, мыслить, проследить закономерности, в конечном итоге развить ментальный принцип сознания. Существовавшая перед нами атлантическая раса развивала принцип восприятия и чувствования, то есть астральное сознание. Для людей Атлантиды мир был живым и единым, неким огромным хранилищем вселенских знаний, которые они могли получать из него. Современный человек не способен получать знания напрямую, как это могли делать его далекие предки, – мир ему видится из разрозненных фрагментов, которые он логически пытается соединить воедино. Атлантида исчезла примерно 10 000 лет назад, тогда же когда по некоторым эзотерическим гипотезам были построены первые дольмены. Возможно, таким образом, потомки людей Атлантиды пытались сохранить свои знания. Эта теория становится особенно интересной, если принимать в расчёт другую гипотезу, которая утверждает, что на рубеже Эры Водолея, начнёт зарождаться новая раса людей, – индиго. Целью этой расы будет развитие буднического принципа синтеза, – аналитический ум нашей расы и единое восприятие мира атлантами должны слиться воедино. Кто знает, возможно, дольмены и были построены с таким далеким прицелом на будущее и их пока недоступные современному человеку знания и мудрость послужит нашим потомкам? Надо сказать, что в пользу теории о зарождение новой расы, а также теории астрального восприятия атлантов, косвенно свидетельствуют антропологические исследования древнего человека. Дело в том, что древние люди, жившие несколько тысячелетий назад, в подавляющем большинстве своём были левши, то есть у них доминировало правое полушарие головного мозга, отвечающее за образное и творческое мышление. Примерно 5000 лет назад подавляющее большинство людей стало правшами. Однако левши естественно остались и многие из них были весьма одарёнными и творческими людьми, вписавшими своё имя в историю. Такие великие личности как Леонардо Да Винчи, Пикассо, Эйнштейн, и многие другие творческие люди и учёные были левшами и воспринимали мир образно, по иному чем обычные люди.



Говоря о теории смены рас и древних дольменах, можно обратиться к археологическим исследованиям академика Юрия Шилова, который изучал древние курганы, разбросанные на обширных территориях от предгорий Кавказа до берегов Днестра. В зашифрованном виде они хранят древние ведические знания единого восприятия мира. Люди этой культуры поклонялись ведическим божествам, в частности Гандахарве, который поддерживал связь между божественным миром и народом поклонявшимся ему. Каждый год для проведения сложного ритуала из племени выбирался самый лучший и мудрый доброволец, который проходил долгий обряд посвящения, после чего его ожидала символическая смерть. Возможно, дольмены были предназначены именно для таких ритуально-мистических церемоний. Отверстие в плите символизировало ворота в иной мир (часто на плите высечены именно ворота), таким образом, мудрейший человек племени уходил в дольмен, после чего его закрывали каменной пробкой на определённое время. Находясь в дольмене, он получал ведические знания, а сам дольмен впитывал знания его племени и рода. Таким образом, считалось, что пока цел дольмен, с которым общается определённое племя, и род им ничего не грозит. Уходить в дольмен было почётно, и возлагало определённую ответственность, ведь в руках этого человека была судьба всего племени.



Существуют также другие исследования, проведённые уже в окрестностях Стоунхенджа и иных мегалитах в Европе. Так в книге «24 урока Мерлина» опубликованной исследователем знаний друидов Дугласом Монро, рассказывается о так называемом ритуале порога, – открывающего ворота в иные миры и измерения. Этими порталами, по его мнению, служили различные мегалиты Европы, в том числе и знаменитый Стоунхендж. Для проведения ритуала открывающие ворота в иные измерения использовалось П-образное сооружение из каменных глыб, именно такой знак в виде выпуклых ворот можно встретить на фасаде дольменов Кавказа. Каким же образом можно было достичь состояния перехода в иные миры? Техники сновидческих путешествий, использовавшиеся древними «видящими», хорошо описаны, например, в книгах Карлоса Кастанеды. С помощью определённых техник сознание человека могло покидать его тело и совершать путешествия в иные миры. Само путешествие могло занимать продолжительное время и закрытая камера дольмена, защищенная от стихий, как нельзя лучше подходила на роль хранилища тела. Более того, можно предположить, что находясь в дольмене «видящий» мог сосредоточиться и должным образом настроиться на такое путешествие благодаря некоей специфической энергетике, создаваемой этими конструкциями. Вспоминая теорию о торсионных полях, наличие такого поля вокруг дольменов не кажется нереальным. Кроме того, на энергетику дольменов могли оказывать влияние энергии многих сотен поколений практикующих и поклоняющихся людей, постоянно обращавшихся к дольменам для различных религиозных и мистических нужд. Впитывая и сохраняя данную энергию, дольмены могли становиться мощными излучателями, позволяющими людям «настраиваться» на определённые энергетические волны. Здесь можно провести аналогию дольмена, способного генерировать ультразвуковые колебания с современными устройствами для медитации, которые модулируют низкочастотные звуковые колебания в пределах 4-12 Гц, то есть близкой к тета и альфа ритмам головного мозга. Расположение дольменов в местах тектонических разломов, возможно и способствовало дольмену вырабатывать нужные частоты, используя микро толчки земной коры.



Тем не менее, ещё остается много загадок, ведь до сих пор до конца неясно каким образом люди неолита, обладавшие примитивными каменными орудиями труда, строили дольмены, тщательнейшим образом **обрабатывая** и **подгоняя** друг к другу массивные каменные блоки и плиты, состоящие к тому же из твердых горных пород. Опять же, каким образом на плиты наносились орнаменты, особенно выпуклые? Чего только стоят проделанные в фасадных плитах дольменов Кавказа идеально ровные отверстия с точно подогнанными под размер отверстий дольменными пробками. Так же остаётся загадкой, откуда древние зодчие брали строительный материал, и каким образом поднимали многотонные плиты. Более того, как отмечает в своей книге «Дольмены Кавказа – реконструкция культа» С.В. Валганов, при археологических раскопках не было обнаружено ни технических приспособлений, ни инструментов, с помощью которых возводились дольмены. Многие дольмены расположены в труднодоступных горных районах и даже если существовали каменоломни неподалеку, доставить массивные строительные блоки по горным тропам без специальных приспособлений и тяговой силы, задача невероятно сложная. А ведь в большинстве случаев транспортировать многотонные каменные плиты приходилось за десятки километров от места строительства по труднопроходимой местности, через горы, валуны, леса и реки! Правда существовала гипотеза о том, что как раз наличие лесистой местности отчасти помогало транспортировке, так как под каменные плиты можно было подкладывать бревна-катки и таким образом перемещать груз. Однако проведенный дендрологический анализ указывает на то, что вероятнее всего 5 тысяч лет назад местность в районе Анапы, была покрыта лишь низкорослыми кустарниками, что вообще исключает возможность перемещения без бревен-катков столь значительных грузов.



Также большой загадкой остается то, каким образом выбиралось место для строительства дольмена. Достоверно установлено, что дольмены расположены в местах геологически активных разломов, ориентированы по магнитным и астрономическим критериям, причём с высокой степенью точности. Каким образом древние слаборазвитые племена могли проделывать то, что можем мы лишь в наш цифровой век с помощью современных приборов и оборудования?

Почему для строительства дольменов выбирался столь редкий в регионе северного Кавказа песчано-кварцевый материал, обладающий удивительными способностями генерировать электрический ток? Согласно одной из теорий приблизительно в 4-3 тысячелетии до нашей эры на территории Северо-Западного Кавказа существовала некая таинственная цивилизация построившая Кавказские мегалиты. Устное предание об этом народе существовало примерно 2000 лет, затем его следы теряются, а до нас дошли лишь древние адыгейские предания и мифы о народе великанов и карликов, населявших этот регион в давние времена. Великаны часто обижали карликов, но карлики, обладая хитростью, заставляли великанов строить для себя дома из огромных каменных плит, – дольмены. Эта загадочная цивилизация обладала совершенной и несвойственной для той эпохи технологией, которая позволяла им строить дольмены без каких либо инструментов.

Согласно данной гипотезе, этот неизвестный народ не высекал гигантские каменные блоки и плиты из горных массивов и не транспортировал их за десятки километров к месту строительства из каменоломен, а использовал метод литья. То есть отдельные элементы дольмена отливались из «песчано-цементной массы», которая выходила на поверхность из недр земли в районе разлома. В земле мог быть выкопан котлован, который и служил формой для будущих плит дольмена. Опалубка могла формироваться грунтовой засыпкой, через отверстие в плите убирались излишки земли.



Такая технология отчасти объясняет идеальную подгонку плит. О возможности существования в данном регионе «песчано-цементной массы», косвенным образом свидетельствуют наличие грязевых вулканов, песчаных скальных массивов и водных растворов, размягчающих глинистые породы. В своих исследованиях учёный В.Н. Холодов (Геологический институт РАН) рассматривает сложные процессы физико-химической трансформации осадочного породообразования, в частности на примере Азово-Кубанского элизионного бассейна. Согласно его научным работам посвящённым «Закону физико-химической наследственности», а также некоторым другим геологическим данным, можно предположить, что когда-то в районе Кавказских геологических разломов формировались уникальные природные образования «песчано-цементной массы», которая выдавливалась через разломы. Древние зодчие использовали этот «природный бетон» для строительства дольменов и могли переносить его на значительные расстояния к своим строительным площадкам, после чего возводить дольмен практически без инструментов и какого-либо специального оборудования. Всё это также отчасти объясняет то, почему дольмены расположены в местах тектонических разломов, ведь именно в этих местах на поверхность из недр земли выходит песчано-цементный раствор.



Несмотря на многолетние исследования и обилие гипотез, загадка дольменов пока остается неразгаданной. Множество теорий как научных, так и альтернативных, существующих относительно дольменов, зачастую противоречат друг другу и не раскрывают загадочного происхождения этих древних исполинов. Сможем ли мы когда-нибудь разгадать эту тысячелетнюю загадку и понять назначения дольменов? Возможно, они так и останутся для нас лишь памятниками выдающегося мастерства древних зодчих, но быть может со временем, мы поймём их предназначение и то, что хотели сказать нам наши предки, оставив по всей Земле эти таинственные молчаливые сооружения, простоявшие тысячи лет. Кто знает, какие тайны и знания скрыты под толщью каменных плит дольменов? Глядя на эти уникальные конструкции, невольно понимаешь, как мало мы ещё знаем о своём доме под названием Земля и потерянных цивилизациях, населявших его до нас. Дольмены – несомненно, одна из самых таинственных крупниц неизвестной истории нашей планеты, тайны которой нам ещё предстоит открыть.

Ижевский космоцентр, 15.06.09

<http://cosmocenter.ru/default.aspx?Page=Articles&ArticleID=138>

http://neizvestnoe.ucoz.ru/news/tajny_dolmenov/2010-08-17-16